



SENIOR FILMMAKER | STORYTELLING E COMUNICAZIONE

Mi occupo di produzione audiovisiva e comunicazione, con focus su storytelling e costruzione del messaggio.

Ho una formazione in Scienze della Comunicazione e in Cinema, Tv e New Media e oltre 10 anni di esperienza nella produzione audiovisiva tra Italia ed estero.

Ho collaborato con Corriere della Sera, Treccani, Sky Italia, Fondazione Feltrinelli, Rai Fiction.

Oltre alla produzione, ho maturato esperienze nel settore formativo, collaborando con l'Università IULM di Milano e l'Università di Cagliari in corsi di Comunicazione Efficace, contribuendo alla formazione di nuovi professionisti nel campo della comunicazione e dei media.

📍 Cagliari, Italia

☎ +39 3290716506

✉ marcocaddeo.info@gmail.com

🌐 www.marcocaddeo.com

CAPACITÀ E COMPETENZE

- Gestione e Coordinamento Comunicazione
- Coordinamento team creativi e collaboratori esterni
- Definizione strategica dei contenuti e storytelling aziendale

SOFT SKILLS

- Team working e leadership collaborativa
- Comunicazione Efficace
- Problem solving comunicativo
- Adattabilità in contesti interculturali
- Gestione delle priorità
- Empatia e intelligenza emotiva
- Ascolto attivo e feedback costruttivo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2010-2013

LAUREA MAGISTRALE TELEVISIONE, CINEMA E NEW MEDIA (LM-65) Voto 108/110

Titolo tesi: Nictofilia e Nictofobia nelle immagini del cinema muto (Relatore Gianni Canova)

Università IULM Milano

2006 - 2010

LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE (L-20) Voto 109/110

Titolo tesi in Pedagogia e Filosofia dell'Educazione - La relazione intersoggettiva: incontri, identità ed educazione nell'era della virtualità

Università di Cagliari

2010

TIROCINIO: presso l'Associazione di promozione sociale, culturale e artistica **ARCOES** (Cagliari) - Attività con ragazzi adolescenti in difficoltà e laboratorio 'Children and Music'.

2019 - 2022

CORSO di RISVEGLIO DELLA COSCIENZA: Sviluppo del potenziale umano, lavoro su di sé, tecniche avanzate di auto osservazione, psicologia.

Salvatore Brizzi, Milano

2019

CORSO: SEO, COME OTTIMIZZARE IL TUO SITO WORDPRESS

Digital5 LTD

2025/2026

Ho frequentato il **Conservatorio di musica** di Cagliari in Batteria e percussioni Jazz

ESPERIENZE LAVORATIVE

06/2025 - 01/2026

STORYTELLING PER PROGETTI CULTURALI ED EDUCATIVI - PRODUZIONE VIDEO

European Solidarity Corps in Sardinia - Associazione Coda di Lupo

Progetto di inclusione sociale con 15 giovani provenienti da sette paesi, con diverse esigenze psicologiche e fisiche, attraverso attività di comunicazione interculturale, sport e solidarietà.

12/2024 - 03/2025

DOCENTE Università di Cagliari | Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali

Didattica di montaggio video per Progetto Alive - Digital Tools for Research and Teaching in Audiovisual Media and Performative Arts

01/2024 - 09/2025

REGIA, RIPRESE E MONTAGGIO | Ass. Tur. Pro Loco Norbello

Documentario sugli antichi mestieri del Guilcer tenuti in vita dal gruppo Sos Massaios di Ghilarza.

2023 - 2026

SOCIAL MEDIA & CONTENT CREATOR | Sunset Beach Barcellona

Sviluppo e gestione della comunicazione digitale dell'International Beach Volley Camp attraverso creazione di contenuti fotografici e video in Slovenia, Gran Canaria, Maiorca e Barcellona, in linea con la strategia di comunicazione del brand.

UTILIZZO SOFTWARE

- Adobe Premiere e Video, foto e audio editing
- Wordpress (gestione siti web)
- Pacchetto Office
- Sistemi Operativi Mac e Windows

COMPETENZE ARTISTICHE

- Musicista polistrumentista
- Esperienze in contesti culturali e collaborazioni artistiche

LINGUE

- Italiano: madrelingua
- Inglese: B2

PATENTE

- A - B

ESPERIENZE LAVORATIVE

2025

REGIA, STORYTELLING PER PROGETTI CULTURALI ED EDUCATIVI

Regione Sardegna & Giunone Società Cooperativa Genoni (SU)

Documentario dedicato al colle di Santu Antine | Video Spot dei campi del piccolo Archeologo e Paleontologo | Spot Museo del Cavallino della Giara | Museo del Giocattolo di Ales.

2015 - 2016 - 2017 - 2018 - 2019

AUTORE FORMAT E SVILUPPO COMUNICAZIONE EDITORIALE

Salone del Mobile | Designbest Magazine

Ideazione Format e realizzazione di 74 puntate per il Salone del Mobile, curando concept, regia, riprese e montaggio. Contenuti video mirati a storytelling e valorizzazione del brand e dei designer.

2016

DOCENTE UNIVERSITARIO | Università IULM Milano

Master in Cross-Media Journalism, Programma Tempus, Commissione Europea, 2016.

Il linguaggio audiovisivo applicato alla narrazione giornalistica.

2015 / 2016 / 2017 / 2018 / 2019

PROFESSORE A CONTRATTO | Università IULM Milano

Assistente alla didattica nel Corso Laboratoriale di Tecniche di Comunicazione Efficace e Public Speaking

2018

REGIA - SCENEGGIATURA - RIPRESE - MONTAGGIO

Fondazione Feltrinelli Editore - Milano

Documentario sul tema del lavoro, intitolato *Equilibrio precario*

2017

DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA & FILMMAKER | RAI FICTION & Natia Docufilm

Lungometraggio "Hanaa" sul tema delle spose bambine – riprese in India

2015

REGIA - SCENEGGIATURA - MONTAGGIO - SOUND DESIGNER | Nepal

Cortometraggio "The Box" – vincitore Best Location, Best Sound Design and Best Cinematography - My Rode Reel Contest e Los Angeles Film Festival

2014 / 2015

FILMMAKER PROGETTO EDITORIALE "Io Donna"

Corriere della Sera - Oxfam Italia

Video reportage dei progetti umanitari avviati da Oxfam in Ecuador e Bosnia-Erzegovina.

2014

REGIA - SCENEGGIATURA - MONTAGGIO | Conservatoria delle Coste della Regione Sardegna

Cortometraggio *Ammentos de mare*. 3° classificato concorso *Visioni sulla Costa*

2012

RESPONSABILE COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA | Bobbio Film Festival Marco Bellocchio

Supervisione dei prodotti audiovisivi comunicazione ufficiale del Festival

ULTERIORI PROGETTI E COLLABORAZIONI CON BRAND

- **Ducati & Unipolsai** – Produzione video per eventi sportivi | 2019
- **Auchan** – Video promozionali e storytelling "Passioni" | 2018
- **Treccani** – Video ritratti sulle tradizioni italiane | 2015
- **Festival Hippie Music Day Sardegna** – Regia e montaggio documentari | 2023–2024